

Right About Now

Choreographie: Will Craig

Beschreibung:	Phrased, 4 wall, intermediate line dance	
Musik:	Good To Be Alive (Hallelujah) von Andy Grammer	
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs	
Sequenz:	A, BAA, A*, BAA, BAA	

Part/Teil A**Walk 2, rock side-cross r + l, side, drag**

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
 5&6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
 7-8 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen

& side, touch, coaster step, step, pivot 1/2 l, pivot 1/2 r, 1/4 turn r

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 7-8 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
 (Restart für A*: Hier abrechnen und mit 'B' fortfahren - 6 Uhr)

& cross, side, behind-side-cross, rock side, behind-side-cross

- &1-2 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

Step, pivot 1/2 r, shuffle forward, step, pivot 1/2 l, 1/2 turn l, 1/2 turn l (walk 2)

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
 7-8 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

Part/Teil B**Side, rock forward, chassé l turning 1/4 l, step, pivot 1/2 l, 1/4 turn l/chassé r**

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
 2-3 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 4&5 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
 6-7 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 8&1 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

1/8 turn r/step-lock-step-lock-step, rocking chair-step, pivot 1/2 l

- 2&3 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (4:30) - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
 &4 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
 5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 6& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (10:30)

Walk 2, 1/4 turn l, 1/2 turn l, step-lock-step-lock-step, rocking chair

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
 3-4 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (1:30)
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
 &7 Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
 8& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 1& Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Step, pivot 1/2 r, step, 1/2 turn l, 1/2 turn l, step, pivot 1/8 l

- 2-3 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (7:30)
 4 Schritt nach vorn mit links
 5-6 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/8 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

Walk 4, shuffle forward r + l (turning full l)

- 1-4 4 Schritte nach vorn auf einem Halbkreis links herum (r - l - r - l) (12 Uhr)
 5&6 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
 7&8 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende